

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution

**Objectif général final :** comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p>Séquence n°1 :LES FOSSILES</p> <p>Séance n°1</p> <p><b>Objectif intermédiaire : définir un fossile et expliquer comment il s'est formé.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observer le fossile de Sylvie sans le nommer</li> <li>Chaque enfant doit faire une hypothèse sur la nature de cet objet et la noter sur l'ardoise.</li> <li>Remonté collective : chaque enfant donne sa réponse et la justifie (la maîtresse note au tableau les propositions.)</li> <li>Distribuer aux enfants la photo de l'ammonite et demander aux enfants quel peut être le lien entre cette photo et l'objet mystère.</li> <li>Remonté collective et analyse des réponses qui sont notées au tableau.</li> <li>Si le lien n'est pas réalisé expliquer que le doc n°2 va peut être les aider dans leur recherche : il y a 4 images à remettre dans l'ordre et à commenter en utilisant les mots : « il y a 200 millions d'années », « puis », « plus tard », « aujourd'hui ».</li> <li>Après avoir remis dans l'ordre les étapes des images et les commentaires répondre aux questions :             <ul style="list-style-type: none"> <li>D'où vient cet objet, quand a-il vécu, où l'a t-on trouvé et pourquoi et quand ?</li> <li>Comment s'est-il formé ? Que voit-on dans l'empreinte du fossile ?</li> <li>Que peut-on en conclure ? c'est donc un fossile et ce fossile est celui de l'ammonite de la photo.</li> <li>Dans le classeur :</li> <li>Coller gros titre : histoire et évolution de la terre et des êtres vivants.</li> <li>Séquence n°1 : les fossiles</li> <li>Séance n°1 : Définition</li> <li>Coller la photo + écrire def des enfants+écrire def du dico ou du doc museum</li> </ul> </li> </ul>	<p>FOSSILE</p> <p>Photo ammonite</p> <p>Images de la vie du fossile</p> <p>Doc du muséum</p> <p>Classeur</p>	

ZIENTZIAK		C3	PERIODE N°1
Compétence finale :L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution			
Objectif général final : comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.			
Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan	
Séquence n°1 :LES FOSSILES  Séance n°2 <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objectif intermédiaire : déterminer ce que nous apprennent les fossiles.</b></li> <li>• Faire un résumé de la séance précédente : rappeler la définition d'un fossile et comment il s'est formé. ;</li> <li>• Lire le texte p30 A MONDE OUVERT et 2 par 2 demander ce que nous apprennent les fossiles.</li> <li>• Recherche pendant 10 minutes, puis remonté collective.</li> <li>• Bilan sur le classeur :</li> <li>• Séance n°2 : Que nous apprennent les fossiles ?</li> <li>• 1.Réponse des enfants</li> <li>• 2.Réponse DU DOC B</li> </ul>	A MONDE OUVERT P30 : les fossiles témoins de l'histoire des grandes étapes de la terre et de la vie.  DOC B : que racontent les fossiles		

ZIENTZIAK		C3	PERIODE N°1
Compétence finale :L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution			
Objectif général final : comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.			
Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan	
Séquence n°1 :LES FOSSILES  Séance n°3 <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objectif intermédiaire : réaliser une empreinte comme un fossile</b></li> <li>• Réaliser des groupes de trois multi niveaux , indiquer que nous allons nous aussi réaliser une empreinte d'un élément de notre milieu (une feuille d'arbre) comme un fossile.</li> <li>• A MONDE OUVERT P29</li> </ul>	A MONDE OUVERT P29 Plâtre+ feuilles d'arbre		

## BILDUMA

Testoa osa ezazu hitz horiekin :

Hatzak, ondarrak, kokatuak, estali, milioi, lurrez, gohortu, adin, barnatzen, ingurumenari, mendirik, itsasoa, geroztik.

Zer erraiten digute fosilek ?

Fosilak abere edo landare batzuen .....edo .....dira.

Harri bat-ren barnean .....dira.

Gehienetan, hila zena aberea edo landarea, .....izana da

.....edo harearekin, .....urteren buruan, eta, estali horiek

.....dira.

- Fosilekin emaiten ahal dugu .....bat (.....duen fosila) lurrari.
- Informazioneak emaiten dituzte heien .....buruz. Adibidez, mendi baten gainean atxemen izana diren maskorek erraiten dute :

« Lehen ez zen.....leku hortan, bainan bazen.....  
eta .....sotu dira mendiak.»

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution

**Objectif général final :** comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p>Séquence n°2 : :HISTOIRE DE LA TERRE ET DE LA VIE SUR TERRE</p> <p>Séance n°1 :l'ère primaire ou l'ère des première formes des vie</p> <p><b>Objectif intermédiaire : déterminer l'âge de la terre et faire une estimation de l'échelle du temps.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Faire des équipes multi niveaux de 2 ou 3 enfants.</li> <li>Demander aux enfants de répondre aux questions suivantes : qu'el est l'âge de la terre ? Justifiez votre réponse. A quel moment est apparu la vie sur terre, sous quelle forme et où ? A quel moment sont apparus les premiers hommes ? Les hommes vivaient-ils à la même époque que les dinosaures ?</li> </ul> <p>Vous devez présenter vos réponse sous la forme d'une frise chronologique (15 min)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Remonter collective chaque groupe présente ses réponses, analyse des réponses et bilan collectif à partir des propositions des enfants.</li> <li>Sur le classeur noter le nom de la séquence et le nom de la séance, puis les questions qui leur ont été posées et le premier bilan collectif des enfants.</li> <li>Distribuer et coller le doc « Tournesol » p27 : schémas de l'apparition progressive des espèces d'animaux dans le temps</li> <li>Par équipe , observation et analyse du document : quelles informations nous apporte t-il ? Quand commence et se termine l'ère primaire, sous quelle forme apparaissait la vie à l'époque ? Noter les réponses des enfants sur le classeur.</li> <li>Répondre aux questions en collectif.</li> <li>Corriger les frises chronologiques des enfants à partir de ce document en créant une frise collective pour la classe que l'on complètera au fur et à mesure des séances.</li> <li>Copier le résumer p32 du livre connaître dont le titre est « des premiers êtres vivants aux dinosaures, intro =+A</li> </ul>	<p>Bandes de papier pour réaliser les frises chronologiques</p> <p>Doc « tournesol » iguzki lore p27 en basque + photocopies de ichtyosaure+archéop térix LIVRET CONNAÎTRE P32 INTRO + A</p>	

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution

**Objectif général final :** comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p>Séquence n°2 : HISTOIRE DE LA TERRE ET DE LA VIE SUR TERRE</p> <p>Séance n°2 : l'ère secondaire ou l'ère des reptiles</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objectif intermédiaire : définir un reptile et nommer des reptiles connus de l'ère secondaire.</b></li> <li>• Faire des équipes multi niveaux de 2 ou 3 enfants.</li> <li>• A partir du schémas de la séance n°1, demander aux enfants de répondre aux questions suivantes : quand commence et se termine l'ère secondaire ? Quels animaux vivaient à l'époque ?             <ul style="list-style-type: none"> <li>• qu'est-ce qu'un reptile ? Existait-il des reptiles volants dans l'ère secondaire ? Quel est l'ancêtre de l'oiseau ?</li> <li>• Remonter collective chaque groupe présente ses réponses, analyse des réponses et bilan collectif à partir des propositions des enfants.</li> <li>• Sur le classeur noter le nom de la séquence et le nom de la séance, puis les questions qui leur ont été posées et le premier bilan collectif des enfants.</li> <li>• Noter ensuite la définition du reptile du dictionnaire et citer de gros reptiles de l'époque (noms de dinosaures)</li> <li>• Coller photocopies de ichtyosaure+archéoptéryx du livret connaître p32+ photocopie de DINOSAURES P367 + AUTRES</li> <li>• Répondre par vrai ou faux aux questions du doc 1</li> <li>• <b>DEVOIRS pour la séance suivante apporter un dino en jouet ou des docs sur un dino de l'ère secondaire et faire sa fiche descriptive pour la présenter et l'afficher en classe</b></li> </ul> </li> </ul>	<p>Doc (schémas de la séance n°1) + photocopies de ichtyosaure+archéoptéryx du livret connaître p32+ photocopie de DINOSAURES P367</p> <p>LIVRET CONNAÎTRE P32 B</p> <p>Doc 1 : vrai ou faux sur l'ère secondaire</p>	

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution

**Objectif général final :** comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p>Séquence n°2 : :HISTOIRE DE LA TERRE ET DE LA VIE SUR TERRE</p> <p>Séance n°3 : fiche descriptive des reptiles de l'ère secondaire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objectif intermédiaire : présenter un reptile de l'ère secondaire</b></li> <li>• Chaque enfant présente son doc ou son jouet ainsi que sa fiche descriptive</li> <li>• Affichage des fiches et exposition des reptiles</li> </ul>	<p>Docs apportés par les élèves</p> <p>Pâte à fixe pour les afficher</p> <p>Etagère pour exposer les dino en jouet</p>	

**HISTOIRE  
ET EVOLUTION  
DE LA TERRE  
ET DES ETRES  
VIVANTS**

**LURRAREN  
ETA  
BIZIDUNEN  
ISTORIOA**

# Reptiles de l'ère secondaire

**Nom**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Taille et poids**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**alimentation**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Signes particuliers**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Autres informations utiles**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

# Bigarren aroko herrestariak

**izena**

.....

.....

.....

.....

.....

**Haunditasuna  
eta pizua**

.....

.....

.....

.....

.....

**Janaria**

.....

.....

.....

.....

.....

**Berezitasuna**

.....

.....

.....

.....

.....

**Bertze  
informazioe  
inportanteak**

.....

.....

.....

.....

.....

# Doc 1

## L'ère secondaire : vrai ou faux

*Réponds par vrai ou faux aux questions suivantes :*

*L'archéoptéryx avait des mâchoires garnies de dents.*

.....

*Le diplodocus était un carnivore.*

.....

*L'ichtyosaure était l'ancêtre probable des oiseaux.*

.....

**Le gigantosaure était un dinosaure.**

.....

# Doc 1

## Bigarren aroa : egia edo gezurra

*Egia edo gezurra hitzekin errapostua emazu:*

*Arkeopterixa hortzak bazituen.*

.....

*Diplodokuza haragijalea zen.*

.....

*Iktiosauroa xorien arbasoa da.*

.....

**« Gigantozaura » dinosauro bat zen.**

.....

## Doc 2

### Hirugarren aroa : egia edo gezurra

*1 / Egia edo gezurra hitzekin errapostua emazu:*

*Eokipus zaldiaren arbasoa zen.*

.....

*Gizurdeak agertu dira hirugarren aroan.*

.....

*Dinosauroak desagertu dira hirugarren aroaren bukaeran.*

.....

*« Megateriuma » azken dinosauroa zen.*

.....

*2 /Sarkoia atxeman ezazu lista horta., Bat ez da hirugarren aroan agertu, ingura ezazu.*

Ziminoa, foka, armiarma, erbia, gizurdea, mastodontoa.

## **B (connaître-ren itzulpena p32)**

### **Dinosauroak :**

#### **Diplodokuza :**

**Dinosauro haundiena zen.** 30 metro neurtzen zuen.  
**Belrjalea** zen eta arroltzeak erruntzen zituen.

#### **Arkeopterixa :**

Dudai gabe, oraiko **xorien arbasoa zen**  
zeren lumak bazituen.

Aztaparrk bazituen hegalen punttan.

**Ez zuen mokorik bainan hortzak bazituen**

## A (connaître-ren itzulpena p32)

### Lehen bizidunak :

Lehen aroaren aintzin, duela 600 milio urte bizi ziren bakarrik **zizari batzuk eta marmuka batzuk**.

Gero lehen aroan agertu dira **lehen armiarmak, lehen hezurgabeak, lehen arrainak, eta oraiko marrazoaren arbasoak** .



## D (connaître-ren itzulpena p36)

### Australopitekoa

**Australopitekoa** ezagotua da zeren fosilo ainitz atxemen izana dira **hego afrikan**.

**Bizi zen laugarren aroaren hastapenean.**

**Bere buru ezurra ttipia zen:** 450 cm<sup>3</sup> tik 600 cm<sup>3</sup> arte.

**Primate** hau **ttipia** zen eta **zutik** egoiten zen.

## E (Dok h2-ren itzulpena p378)

### Homo habilis : Gizon trebea

Hominide hau **australopitekoaren baino buru haundiago zuen**.

**Hortz ttipiango zituen** zeren jaten zuen haragia eta landare batzuk.

Eraiki ditu lehen biziko **harri hautsiak**.

**Bere buruaren forma aldatu da:** kopeta eta buruaren gibelaldea borobiltzen dira.

## F (Dok h2-ren itzulpena p378)

### Homo erectus : Gizona zutik

Hominide hau **gizon trebearen baino buru haundiago zuen, (1.000 cm<sup>3</sup>).**

Bere burua gibelerat luzatzen da eta aurpegia aintzinerat joaiten da.

**Bere arbasoak gizona trebeak ziren.**

**Afrikan bizi ziren eta gero mugitu dira Europa eta Asiaraino.**

**Uholde \* haundien denbora da .**

**Bere bizimoldea aldatzen da :**

- Eraikitzen ditu tresna berriak: **“bi-aldeko harria”**
- **Baliatzen du sua**
- Baliatzen du **tindua** marrazkiak egiteko.
- « **Rituels** » batzuk baditu ere bai.

\*Uholde: invasion

## G (Connaître-ren itzulpena p36)

### “Neanderthal gizona” : Gizon jakintsuna

**100.000 urte jesus-ren aintzin bizi ziren europan “neanderthal gizonak”.**

Atxeman ditugu ondar batzuk **Frantzian.**

**Ihiztariak ziren.**

**Sua baliatzen zuten.**

Tresnak eraikitzen zituzten (**silex** batzuk karakatzeko, , pikatzeko, zilatzeko, puskatzeko\*.

**Hilak lurrean emaiten dituzte.**

Buruaren haunditasuna: **1540 cm<sup>3</sup>.**

\*puskatu: dépecer

## H (Dok h2-ren itzulpena p378)

### “Neanderthal gizona” : Gizon jakintsuna

Gutti gora behera “Neanderthal” gizonaren buruaren haunditasuna gu bezalakoa zen.

Kaiolak eraikitzen zituen edo arpe batzutan bizi zen.

## I (Connaître-ren itzulpena p36)

### Homo sapiens : kro –magnon gizona

Duela gutti gora behera 40.000 urte jesus-ren aintzin bizi zen.

Gure itxura zuen.

1,80 metro neurtzen zuen.

Bere muinaren bolumea 1.590 cm<sup>3</sup> zen.

Grimaldi-ren gizonek bazute buru ttipiago bat :1580 cm<sup>3</sup>.

Kro-magnon gizona ihiztaria zen, arrantzalea zen, sua baliatzen zuen ezurrezko eta harrizko armak eraikitzeko . Marroak\* eraikitzen zituen.

Artista zen eta tindatzen zituen animaleak arpe batzutan.

Hilak lurrean emaiten zituen joiak\*\* eskainiz .

Marroa= piège

Joiak= bijoux

## J (Dok h2-ren itzulpena p378)

### **Homo sapiens : kro –magnon gizona**

Kro- magnon gizona homo sapiens familiatik heldu da.  
Azken “glaciation” denboran agertu da.  
Ber burua gu bezalakoa da.

**DOC K Agindua :lerro bakoxtetan kolatu marrazkiak zaharrenatik gazteenarat**

<b>5 milio urte tik 1 milio urte arte</b>	<b>3 milio urte tik 1,4 milio urte arte</b>	<b>1,8 milio urte tik 300.000 urte arte</b>	<b>200.000 urte tik 35.000 urte arte</b>	<b>40.000 urte tik 5.000 urte arte</b>
<b>australopitekoa</b>	<b>Homo habilis edo Gizona trebea</b>	<b>Homo erectus edo gizona zutik</b>	<b>Neanderthal gizona edo gizon jakintsuna</b>	<b>Homo sapiens edo Kro magnon gizona</b>

**DOC K consigne: dans chaque colonne colle les vignettes du plus ancien au plus récent.**

<b>5 millions à 1 million d'années</b>	<b>3 millions à 1,4 million d'années</b>	<b>1,8 milion à 300.000 ans</b>	<b>200.000 ans à 35.000 ans</b>	<b>40.000 ans à 5.000 ans</b>
<b>australopithèque</b>	<b>Homo habilis ou « homme habile »</b>	<b>Homo erectus ou « homme debout »</b>	<b>Homme de néanderthal ou “homme sage »</b>	<b>Homo sapiens ou “ home de cro magnon «</b>

# EVALUATIONS

## PERIODE N°1 2006.2007

DOMAINE :  
SCIENCES EXPERIMENTALES ET TECHNOLOGIE

---

Compétence finale : *L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution*  
Objectif général final : comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.

---

Nom : ..... Date : .....

---

1. Répondre par vrai ou faux.

A. Les fossiles sont des restes ou des traces d'animaux ou de végétaux.

.....

B. Les fossiles sont des pierres ou des sortes de coquillages.

.....

C. Les fossiles donnent des informations sur le milieu dans lequel ils ont été découvert et permettent de les dater.

.....

D. Il est impossible de trouver un fossile d'ammonite au sommet d'une montagne.

.....

E. Lorea , Amaia et Pauline ont trouvé les os d'un animal mort il y a peu de temps dans la montagne. Il s'agit probablement de fossiles !

.....

F. Le fossile d'ammonite apporté par Audrey a plusieurs millions d'années.

.....

2. Entoure la bonne réponse ;

**A. La terre s'est formé il y a :**

4,6 milliards d'années

4,6 mille d'ans

460 ans

**B. La première forme de vie sur terre s'était :**

Les hommes

les dinosaures

les bactéries

**C. Les verres de terres sont apparus sur terre :**

Avant l'ère primaire

à l'ère secondaire

il y a une centaine d'année

**D. Les dinosaures sont :**

Des mollusques

des bactéries

des reptiles

**E. Les dinosaures sont apparus sur terre :**

Avant l'ère primaire

à l'ère secondaire

il y a une centaine d'année

**F. Le plat préféré des dinosaures était :**

Un ou deux hommes

un plat de frites

des végétaux pour  
certains ou des animaux  
pour d'autres

**G. Le diplodocus est connu pour :**

Son long coup

ses ailes avec des griffes

ses dents de 20 cm

**3. Nomme et décrit un dinosaure de ton choix.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

DOMAINE :  
SCIENCES EXPERIMENTALES ET TECHNOLOGIE

Compétence finale : *L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution*

Objectif général final : *comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.*

**IZENA :.....EGUNA :.....**

1. Errapostua eman EGIA edo GEZURRA idatziz.

A. Fosiloak animale edo landare batzuen hondarrak edo erretoak dira.

.....

B. Fosiloak maskorrak edo harriak dira.

.....

C. Fosiloek emaiten dituzte informazioak barbatzen zuen lurreari buruz eta emaiten ahal dute data bat lur huni buruz.

.....

D. Amonito bat-ren fosiloa ez da sekulan atxemaite ahl mendi bat-ren gainean.

.....

E. Lorea , Amaia eta Paulinek atxeman dute mendian , animel bat-ren ezurrak.Hil da duela 3 aste. Segur fosilo bat da !

.....

F. Audrey-ren fosiloak badituzte 5 edo 6 milioi urte.

.....

2. Inguratu egoki errapostua ;



**Compétence finale :** L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution

**Objectif général final :** comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p>Séquence n°2 : :HISTOIRE DE LA TERRE ET DE LA VIE SUR TERRE</p> <p>Séance n°4 : l'ère tertiaire ou ères des mammifères</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objectif intermédiaire : observer et comprendre l'évolution d'un mammifère</b></li> <li>• Faire des équipes multi niveaux de 2 ou 3 enfants.</li> <li>• A partir du schémas de la séance n°1, demander aux enfants de répondre aux questions suivantes : quand commence et se termine l'ère tertiaire ? Quels animaux vivaient à l'époque ? Pourquoi n'y a-t-il plus de dinosaures ?(10 minutes)             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Remonté collective des réponses, l'enseignant note les propositions de réponses.</li> <li>• Sur le classeur noter le nom de la séquence et le nom de la séance, puis les questions qui leur ont été posées et le premier bilan collectif des enfants.</li> <li>• Coller photocopie « a mondes ouvert » p31</li> <li>• Pourquoi appelle-t-on l'ère tertiaire l'ères de mammifères ? Qu'est-ce qu'un mammifère ? Donner un exemple. Y en a-t-il encore aujourd'hui, donner un exemple ? est-ce que ce sont les mêmes qu'à l'époque ? Si non que s'est-il passé ?                 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Remonté collective des réponses, l'enseignant note les propositions de réponses.</li> <li>• Sur le classeur copier les questions et les réponses des élèves, puis coller photocopie de la p34 du fichier connaître (évolution du cheval).</li> <li>• Rectifier alors si besoin les réponses aux questions existe-t-il aujourd'hui des mammifères et les nommer.</li> <li>• Chercher sur le dictionnaire la définition des mots « évolution » et « espèce » et les noter sur le classeur.</li> <li>• Devoirs : à l'aide des documents de ton classeur réponds aux questions a, b, c et du VRAI FAUX p35 du fichier connaître + exercice n2</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>A MONDE OUVERT P31 pour avoir des éléments de réponse sur la disparition des dinosaures</p> <p>DOC P34 ( l'évolution du cheval)et p35 (vrai faux et chercher l'intrus) DU FICHER connaître</p>	

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution

**Objectif général final :** comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p>Séquence n°2 : :HISTOIRE DE LA TERRE ET DE LA VIE SUR TERRE</p> <p>Séance n°5 : l'ère quaternaire ou l'ère des primates</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objectif intermédiaire : définir un primate</b></li> <li>• Faire des équipes multi niveaux de 2 ou 3 enfants.</li> <li>• A partir du schémas de la séance n°1, demander aux enfants de répondre aux questions suivantes : quand commence et se termine l'ère quaternaire ? Quel être vivant apparaît principalement à l'époque ? De qui est-il l'ancêtre ? Comment s'appelait-il ?(10 minutes)             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Remonté collective des réponses, l'enseignant note les propositions de réponses.</li> <li>• Sur le classeur noter le nom de la séquence et le nom de la séance, puis les questions qui leur ont été posées et le premier bilan collectif des enfants.</li> <li>• Coller photocopie « fichier connaître p34 » apparition des primates</li> <li>• D'après ce document, pourquoi appelle-t-on l'ère quaternaire l'ères des primates ? Qu'est-ce qu'un primate ?                 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Remonté collective des réponses</li> <li>• Sur le classeur copier les questions et les réponses des élèves, puis coller photocopie de la p31 « A monde ouvert » doc sur lucie + doc G1 sur tumai .</li> <li>• Que remarquez-vous ? (taille, forme du visage...)</li> <li>• Rectifier alors si besoin les réponses aux de qui les premiers hommes étaient ils les ancêtres et leur nom : australopithèque (si ils ne trouvent pas cette info, ce sera à chercher en devoir pour la séance suivante).</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>« fichier connaître p34 » apparition des primates</p> <p>photocopie de la p31 « A monde ouvert » doc sur lucie + doc G1 sur tumai</p> <p>grande affiche pour le tableau récapitulatif</p>	

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution

**Objectif général final :** comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p>Séquence n°2 : :HISTOIRE DE LA TERRE ET DE LA VIE SUR TERRE</p> <p>Séance n°6 : frise chronologique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objectif intermédiaire : réaliser une frise chronologique récapitulant les différentes étapes de l'évolution de la vie sur terre</b></li> <li>• Collectivement reproduire et compléter le tableau récapitulatif du fichier connaître p35 sur les différentes ères (ce sera affiché en classe)(traduction en basque DOC C.)</li> <li>• Collectivement reprendre la frise du temps commencée en séance n°1 de la séquence 2 en respectant autant que possible les proportions et y intégrer l'apparition des différents êtres vivants et le nom des ères.</li> </ul>	<p>grande affiche pour le tableau récapitulatif du fichier connaître p35 (traduction en basque DOC C.)</p>	

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution

**Objectif général final :** comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p>Séquence n°3 : :HISTOIRE DE L'HOMME</p> <p>Séance n°1 : l'australopithèque</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objectif intermédiaire : connaître et décrire l'australopithèque et ses outils.</b></li> <li>• Sur le classeur noter le nom de la séquence et le nom de la séance, puis distribuer la photocopie de la p28 et la coller.</li> <li>• Demander aux enfants d'observer le dessin et d'en déduire : quand ont vécu les australopithèques, quelle était la taille des australopithèques, de décrire leurs outils, leur habitat et leur régime alimentaire.</li> <li>• Remonté collective et correction collective au tableau. Les enfants recopient ensuite les réponses sur la fiche.</li> <li>• Replacer LUCIE ET TUMAI sur la frise chronologique du doc.</li> <li>• Noter la description de l'australopithèque donnée en p36 du fichier « connaître » (traduction en basque DOC D)</li> </ul>	<p>Photocopie p28 « tournesol » nos ancêtres les australopithèques</p> <p>la description de l'australopithèque donnée en p36 du fichier « connaître » (traduction en basque DOC D)</p>	

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution

**Objectif général final :** comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p>Séquence n°3 : :HISTOIRE DE L'HOMME</p> <p>Séance n°2 : l'homo habilis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objectif intermédiaire : connaître et décrire l'homo habilis et ses outils.</b></li> <li>• Sur le classeur noter le nom de la séquence et le nom de la séance, puis distribuer la photocopie de la p28 (deuxième partie)+ début P29 et la coller.</li> <li>• Demander aux enfants d'observer le dessin et d'en déduire : quand ont vécu les « hommes habiles », quelle était leur taille , de décrire leurs outils, leur habitat et leur régime alimentaire.</li> <li>• Remonté collective et correction collective au tableau.</li> <li>• Compléter les réponses à l'aide des doc H (frise de l'évolution des postures et de la taille de la boîte crânienne) + doc H2 (partie 4 les premiers hommes).(traduction en basque docE )</li> <li>• Les enfants recopient ensuite les réponses sur la fiche.</li> </ul>	<p>Photocopie p28 et P29 « tournesol » L'homme habile</p> <p>la description de l'homme habile donnée en doc H et H2 (traduction en basque du doc H2 : doc E)</p>	

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution

**Objectif général final :** comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p>Séquence n°3 : :HISTOIRE DE L'HOMME</p> <p>Séance n°3 : l'homo erectus</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objectif intermédiaire : connaître et décrire l'homo erectus et ses outils.</b></li> <li>• Sur le classeur noter le nom de la séquence et le nom de la séance, puis distribuer la photocopie de la p29 (deuxième partie) et la coller.</li> <li>• Demander aux enfants d'observer le dessin et d'en déduire : quand ont vécu les « homo erectus », quelle était leur taille, de décrire leurs outils, leur habitat et leur régime alimentaire.</li> <li>• Remonté collective et correction collective au tableau.</li> <li>• Compléter les réponses à l'aide des doc H (frise de l'évolution des postures et de la taille de la boîte crânienne) + doc H2 (partie 4 les premiers hommes).(traduction en basque docF )</li> <li>• Les enfants recopient ensuite les réponses sur la fiche.</li> </ul>	<p>PhotocopieP29 « tournesol » L'homme erectus</p> <p>la description de l'homo erectus donnée en doc H et H2 (traduction en basque du doc H2 : doc F)</p>	

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution

**Objectif général final :** comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p>Séquence n°3 : :HISTOIRE DE L'HOMME</p> <p>Séance n°4 : l'homme de Néanderthal : « l'homme sage »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objectif intermédiaire : connaître et décrire l'homme de Néanderthal et ses outils.</b></li> <li>• Sur le classeur noter le nom de la séquence et le nom de la séance, puis distribuer la photocopie de la description de l'homme de Néanderthal du fichier connaître P36 (traduction en basque DOC G) et la coller.</li> <li>• Demander aux enfants de lire le document et de répondre deux par deux aux questions suivantes : quand ont vécu les « hommes de Néanderthal », quelle était la taille de leur cerveau, décrire leurs outils, leur régime alimentaire, leur rites.</li> <li>• Remonté collective et correction collective au tableau.</li> <li>• Compléter les réponses à l'aide des doc H (frise de l'évolution des postures et de la taille de la boîte crânienne) + doc H2 (partie 4 les premiers hommes).(traduction en basque docH ) + ajouter quel était leur taille et leur habitat.</li> <li>• Les enfants recopient ensuite les réponses sur le classeur.</li> </ul> <p><b>DEVOIRS :</b> pour la séance suivante colorier en rouge sur le doc « figure 3 » les deux dessins correspondants à l'époque de l'homme de Néanderthal.</p>	<p>photocopie de la description de l'homme de Néanderthal du fichier connaître P36 (traduction en basque DOC G</p> <p>la description de l'homme de néanderthal donné en doc H et H2 (traduction en basque du doc H2 : doc H) + dans doc H figure 3</p>	

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution

**Objectif général final :** comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p>Séquence n°3 : :HISTOIRE DE L'HOMME</p> <p>Séance n°5 : l'homo sapiens ou homme de « cro-magnon »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objectif intermédiaire : connaître et décrire l'homo sapiens et ses outils.</b></li> <li>• Sur le classeur noter le nom de la séquence et le nom de la séance, puis distribuer la photocopie des pages 30 et 31 « tournesol » et les coller.</li> <li>• Demander aux enfants d'observer le dessin et d'en déduire : quand ont vécu les « homo sapiens », quelle était leur taille, de décrire leurs outils, leur habitat et leur régime alimentaire.</li> <li>• Remonté collective et correction collective au tableau.</li> <li>• Compléter les réponses à l'aide de la description de l'homme de l'homo sapiens du fichier connaître P36 (traduction en basque DOC I) et des doc H (frise de l'évolution des postures et de la taille de la boîte crânienne) + doc H2 (partie 4 les premiers hommes).(traduction en basque doc J) .</li> <li>• Les enfants recopient ensuite les réponses sur la fiche.</li> </ul> <p><b>DEVOIRS :</b> pour la séance suivante colorier en bleu sur le doc « figure 3 » les trois dessins correspondants à l'époque de l'homme de Cro -magnon.</p>	<p>Photocopie tournesol p30 31</p> <p>photocopie de la description de l'homme de Cro-magnon du fichier connaître P36 (traduction en basque DOC I</p> <p>la description de l'homme de Cro-magnon donné en doc H et H2 (traduction en basque du doc H2 : doc J)</p> <p>+ dans doc H figure 3</p>	

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution

**Objectif général final :** comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p>Séquence n°3 : :HISTOIRE DE L'HOMME</p> <p>Séance n°6: frise du temps récapitulative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objectif intermédiaire :intégrer une frise chronologique depuis l'australopithèque jusqu'à l'homme de cro- magnon dans la frise de l'histoire de la terre.</b></li> <li>• Collectivement au tableau remettre dans l'ordre les étapes de l'évolution de l'homme (nom et dates).</li> <li>• Deux par deux découper et remettre dans l'ordre les images du DOC H figure 3 et les coller sur le doc K</li> <li>• Collectivement reprendre la frise du temps commencée en séance n°1 de la séquence 2 en respectant autant que possible les proportions et y intégrer l'apparition et l'évolution de l'homme de l'australopithèque jusqu'à l'homme de cro- magnon .</li> <li>• Collectivement observer la comparaison faite entre l'histoire de la terre et une année. Remarque que l'apparition de l'homme est très tardive (OU PLUTÔT, RECENTE) par rapport à l'histoire de la vie sur terre.</li> </ul>	<p>dans doc H figure 3</p> <p>DOC K Frise chronologique de la classe</p> <p>Agrandissement de la photocopie où on assimile l'histoire de la terre à à une année.</p>	

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution

**Objectif général final :** comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p>Séquence n°3 : :HISTOIRE DE L'HOMME</p> <p>Séance n°7 : Evolution de l'homme de l'australopithèque à l'homme de « cro-magnon »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objectif intermédiaire : émettre des hypothèses sur les transformations physiques de l'homme.</b></li> <li>• Sur le classeur noter le nom de la séquence et le nom de la séance.</li> <li>• Par groupes de deux ou trois enfants répondre aux questions suivantes sur le brouillon : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pourquoi au cours de son évolution l'homme s'est redressé ?</li> <li>• Quel a été une des conséquences directe du fait d'être debout pour l'homme, que pouvait-il alors faire ?</li> <li>• Pourquoi le volume du cerveau des hommes augmente au cours de son évolution ?</li> <li>• Pourquoi et comment se modifie la dentition et la mâchoire des hommes au cours de son évolution ?</li> <li>• Remonté collective et comparaison et confrontation des réponses au tableau.</li> <li>• Conclusion : à la prochaine séance nous verrons une vidéo qui nous apportera toutes les réponses aux questions qui sont restées sans réponse.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Ensembles des docs dans le classeur depuis le début de la séquence 3 brouillon</p>	

<b>ZIENTZIAK</b>		<b>C3</b>	<b>PERIODE N°1</b>
<b>Compétence finale :</b> L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution			
<b>Objectif général final :</b> comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.			
Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan	
<p>Séquence n°3 : :HISTOIRE DE L'HOMME</p> <p>Séance n°8 : vidéo sur l'évolution de l'homme de l'australopithèque à l'homme de « cro-magnon »</p> <p><b>Objectif intermédiaire : relever des informations sur un support vidéo sur l'évolution de l'homme et de ses outils, de l'australopithèque à l'homme de « cro-magnon »</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Récapituler le travail de la séance précédente.</li> <li>• VISIONNER et noter les éléments de réponse.</li> </ul> <p><b>DEVOIRS :</b> pour la séance suivante chercher si besoin dans des encyclopédies les réponses qui n'ont pas encore été élucidées au cours de la vidéo.</p>	<p>Questionnaire de la séance n°7</p> <p>Brouillon pour noter les réponses données par la vidéo</p> <p>Vidéo du CDDP</p>		

<b>ZIENTZIAK</b>		<b>C3</b>	<b>PERIODE N°1</b>
<b>Compétence finale :</b> L'enfant sera capable de comprendre une première approche des notions d'espèce et d'évolution			
<b>Objectif général final :</b> comprendre et connaître l'évolution de la terre et des êtres vivants.			
Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan	
<p>Séquence n°3 : :HISTOIRE DE L'HOMME</p> <p>Séance n°9 : bilan sur l'évolution de l'homme de l'australopithèque à l'homme de « cro-magnon »</p> <p><b>Objectif intermédiaire : connaître et décrire l'évolution de l'homme et de ses outils , de l'australopithèque à l'homme de « cro-magnon »</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Correction collective du questionnaire de la séance n°7 à partir des réponses données par les docs, la vidéo et les encyclopédies des enfants.</li> </ul> <p><b>DEVOIRS :</b> pour la séance suivante relire les séquences 2 et 3 pour évaluation.</p>	<p>Questionnaire de la séance n°7</p>		

**1.1. Compétence finale :** L'enfant sera capable de choisir un outil en fonction de son usage et mener à bien une construction simple. comprendre et de retenir que la matière n'apparaît et ne disparaît pas, même si parfois, elle n'est pas perceptible.

**Objectif général final :** concevoir, construire et comprendre la fonction et les limites d'une rose des vents

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p><b>Séance n°2 :</b>  <b>Concevoir et fabriquer une manche à air d'après l'observation d'un dessin</b>  <b>Tester une manche à air et mettre en relation son orientation et la direction du vent , son inclinaison avec la vitesse du vent.</b></p> <p>1. <u>Fiche technique de la manche à air.</u>                      Rassembler le matériel apporté par les enfants ;                      Nous allons construire avec ce matériel une manche à air par équipe deux.                      Définir collectivement le critère de réussite                      Expliquer le rôle de la fiche technique (ici chaque groupe devra donner sa fiche à l'autre groupe, elle devra donc être très lisible !!)                      Remplir collectivement la partie outils et matériel.                      Puis chaque groupe de 2 doit réaliser les étapes de la fiche de construction de la manche à air. (10 minutes pas plus)</p> <p>2. <u>Construction des manches à air.</u>                      Echange des fiches techniques et premier essai de construction.                      Validation par les autres groupes et d'après le critère de réussite.                      Faire plusieurs essais si besoin pour perfectionner l'ouvrage et modifier si besoin les fiches techniques pour arriver à une fiche technique type finale qui sera affichée.</p> <p>3. <u>Bilan et limites</u>                      Rappeler la fonction d'une manche à air : indiquer le sens du vent et sa vitesse.                      Pour la séance suivante apporter si besoin du nouveau matériel pour la manche à air définitive.</p>	<p>Sèche cheveux pour imiter le vent                      Matériel apporté par les enfants pour construire la manche à air                      Fiches techniques vierges</p>	

**1.2. Compétence finale :** L'enfant sera capable de choisir un outil en fonction de son usage et mener à bien une construction simple. comprendre et de retenir que la matière n'apparaît et ne disparaît pas, même si parfois, elle n'est pas perceptible.

**Objectif général final :** concevoir, construire et comprendre la fonction et les limites d'une rose des vents

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p><b>Séance n°3 :</b>  <b>Construire le manche à air définitif.</b>  <b>Repérer les limites d'une manche à air.</b>  <b>Réaliser une rose des vents et connaître l'intérêt des points cardinaux.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><u>Construction du manche à air.</u>                      Relecture de la fiche technique et construction.                      Validation d'après le critère de réussite.</li> <li><u>Bilan n°1 et limites</u>                      Rappeler la fonction d'une manche à air : indiquer le sens du vent et sa vitesse.                      Reperer les limites : direction de quoi, vers où, d'où vient le vent, de la gauche , de la droite ???Tout dépend du point où l'on se trouve il faut des repères fixes : il manque les point cardinaux.                      De plus le vent souffle fort ou pas fort....ok, mais fort comment ?? Ce n'est pas précis pour indiquer la vitesse du vent....</li> <li><u>Remédiation du problème de direction : construction d'une rose des vents</u>                      Présenter la rose des vents vierge . La compléter par le nom des point cardinaux.                      Validation par les grands et une boussole si besoin.</li> <li><u>Essai dans la cour.</u>                      Explication rapide du fonctionnement d'une boussole (l'aiguille indique le nord)                      Cela pourrait être fait par par un grand de cycle III.....                      Orientation de la planche dans le jardin en fonction de la boussole et planter la manche à air.                      Rele vé du sens du vent de ce jour et de sa force.</li> <li><u>Bilan n°2 et limites</u>                      Pour expo du mois de juin on peindra la rose.                      Pour le relevé météo on va s'en servir quotidiennement.                      En revanche cet outil n'est pas efficace pour in diquer la vitesse du vent avec précision, pour cela il existe un appareil.                      Chercher dans docs quel est-il ???                      Ecrire un résumé descriptif de la manche à air de sa fonction et de ses limites.</li> </ol>	<p>Planche de bois où est tracé la rose des vents percée en son centre pour laisser passer le piquet de la manche à air                      Une boussole                      Dos sur les appareils de mesure d'une station météo</p>	

**1.3. Compétence finale :** L'enfant sera capable de choisir un outil en fonction de son usage et mener à bien une construction simple.  
Comprendre la notion de transformation et de transmission de mouvement.

**Objectif général final :** concevoir, construire et un pantin qui lève les bras et comprendre la notion de transformation et de transmission de mouvement.

Objectif, consigne et déroulement

matériel

Bilan

**Séance n°1 : Imaginer et concevoir un pantin qui lève les bras**

1. Commencer la séance en faisant un tour de la cour en courant et en faisant quelques mouvements de bras (lever, baisser)
2. Mise en situation :
  - Est-ce que c'est facile pour nous de lever et baisser les bras ?
  - Grâce à quoi est qu'on peut les bouger ? (muscle, articulation de l'épaule)
  - Qu'est (ce qui met en action les muscles (ordre du cerveau mais surtout énergie)
  - Donc les bras ne bougent pas par magie tout seul, il faut des muscles une articulation et de l'énergie pour les faire bouger.
3. En classe
  - Faire des groupes de 2 ou 3 élèves.
  - Connaissez-vous un synonyme de bouger. Si non chercher au dico : bouger = mise en mouvement
  - Problème : vous allez imaginer comment fabriquer un pantin qui puisse mettre en mouvement ses bras. Pour cela vous devrez faire faire un schéma explicatif de la fabrication que vous présenterez ensuite aux autres équipes. Attention vous devrez également faire une liste du matériel et des outils qui seront nécessaires à la fabrication de votre pantin.
  - Recherche pendant 10 minutes
  - Remonté collective et présentation des schémas. Chaque équipe explique ce qu'il a voulu représenter, quel sera le mouvement du bras du pantin et le système qui le mettra en mouvement.
  - Les autres équipes observent et valident ou pas les systèmes proposés ou apportent des modifications.
4. Bilan :

Poupées articulés de maternelle  
Brouillon  
Dicos  
Cahier de sciences

NOTER le titre de la séquence : fabrication d'un pantin articulé et la définition du mouvement.

La fabrication d'un pantin articulé nécessite d'imaginer un système qui va mettre en mouvement les bras du pantin.

Ce système nécessite des outils et des matériaux bien précis.

Un schéma de construction va permettre de monter facilement le pantin

**DEVOIRS :**

**Pour jeudi chaque équipe doit apporter le matériel nécessaire à son pantin (si il n'y a pas ce qu'il faut à l'école+ une boîte de chaussures pour conserver en classe ce matériel.**

**Jeudi, chaque équipe devra fabriquer son pantin à partir de son schéma.**

**1.4. Compétence finale :** L'enfant sera capable de choisir un outil en fonction de son usage et mener à bien une construction simple. comprendre et de retenir que la matière n'apparaît et ne disparaît pas, même si parfois, elle n'est pas perceptible.

**Objectif général final :** concevoir, construire et comprendre la fonction et les limites d'une rose des vents

Objectif, consigne et déroulement

matériel

Bilan

**Séance n°2 :**

**Premier essai de fabrication d'un pantin articulé**

1. Chaque équipe fait l'inventaire des outils et du matériel nécessaire à la fabrication de leur pantin
2. 15 minutes pour fabriquer le pantin et le tester
3. présentation du pantin avec explication de la technique pour mettre en mouvement les bras.
4. Analyse des productions en collectif :
  - Peut-on rassembler des pantins pour faire des équipes.
  - Quel est leur point commun ?
  - Pour chaque équipe quelles sont les limites et les succès.
  - Quel est le système mis en place le plus efficace pour pouvoir mettre en mouvement les bras.
  - Ce système est-il efficace pour faire lever et baisser les bras sans qu'ils restent coincés ?
  - Ce système permet –il de mettre en mouvement les 2 bras du pantin de bas en haut, sans les toucher et simultanément ?
  - Comment le modifier ?
  - Faire une liste des modifications à apporter tant au niveau des matériels et des outils que de la précision du schéma .

**BILAN :**

Pour fabriquer un pantin articulé on peut concevoir des systèmes différents pour obtenir des mouvements différents (de droite à gauche, d'avant en arrière, de haut en bas...)

Certains sont plus compliqués à mettre en œuvre.

Faire le dessin de son propre pantin sur le cahier en notant les points positifs et les limites.

**DEVOIRS POUR LUNDI**

Apporter le nouveau matériel

**1.5. Compétence finale :** L'enfant sera capable de choisir un outil en fonction de son usage et mener à bien une construction simple. comprendre et de retenir que la matière n'apparaît et ne disparaît pas, même si parfois, elle n'est pas perceptible.

**Objectif général final :** concevoir, construire et comprendre la fonction et les limites d'une rose des vents

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p><b>Séance n°3 :</b>  <b>Construire le manche à air définitif.</b>  <b>Repérer les limites d'une manche à air.</b>  <b>Réaliser une rose des vents et connaître l'intérêt des points cardinaux.</b></p> <p>5. <u>Construction du manche à air.</u>                      Relecture de la fiche technique et construction.                      Validation d'après le critère de réussite.</p> <p>6. <u>Bilan n°1 et limites</u>                      Rappeler la fonction d'une manche à air : indiquer le sens du vent et sa vitesse.                      Reperer les limites : direction de quoi, vers où, d'où vient le vent, de la gauche , de la droite ???Tout dépend du point où l'on se trouve il faut des repères fixes : il manque les point cardinaux.                      De plus le vent souffle fort ou pas fort....ok, mais fort comment ?? Ce n'est pas précis pour indiquer la vitesse du vent....</p> <p>7. <u>Remédiation du problème de direction : construction d'une rose des vents</u>                      Présenter la rose des vents vierge . La compléter par le nom des point cardinaux.                      Validation par les grands et une boussole si besoin.</p> <p>8. <u>Essai dans la cour.</u>                      Explication rapide du fonctionnement d'une boussole (l'aiguille indique le nord)                      Cela pourrait être fait par par un grand de cycle III.....                      Orientation de la planche dans le jardin en fonction de la boussole et planter la manche à air.                      Rele vé du sens du vent de ce jour et de sa force.</p> <p>9. <u>Bilan n°2 et limites</u>                      Pour expo du mois de juin on peindra la rose.                      Pour le relevé météo on va s'en servir quotidiennement.                      En revanche cet outil n'est pas efficace pour in diquer la vitesse du vent avec précision, pour cela il existe un appareil.                      Chercher dans docs quel est-il ???                      Ecrire un résumé descriptif de la manche à air de sa fonction et de ses limites.</p>	<p>Planche de bois où est tracé la rose des vents percée en son centre pour laisser passer le piquet de la manche à air                      Une boussole                      Dos sur les appareils de mesure d'une station météo</p>	



ASTELEHENA

ASTEARTEA

ASTEAZKENA

ORTZEGUNA

ORTZIRALEA

LARUNBATA

IGANDEA

Astelehena

Asteartea

Asteazkena

Ortzeguna

Ortziralea

Larunbata

Igandea

ASTELEHENA

ASTEARTEA

ASTEAZKENA

ORTZEGUNA

ORTZIRALEA

LARUNBATA

IGANDEA

Asteazkena

Larunbata

Ortzeguna

Astelehena

Igandea

Ortziralea

Asteartea

ASTEIA

ASTELEHENA

ASTEAZKENA

ORTZIRALEA

Astea

Astelehena

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de choisir un outil en fonction de son usage et mener à bien une construction simple.

**Objectif général final :** concevoir, construire et comprendre la fonction d'un pressoir à vin

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p><b>Séance n°1 :</b>  <b>Analyser des photographies et faire des hypothèses.</b>  <b>Déterminer collectivement la fonction d'un pressoir</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observation de la photo d'un pressoir.</li> <li>• Collectivement les enfant doivent dire si ils ont déjà vu un tel objet, où, à quelle périodes de l'année, à quoi sert-il ?</li> <li>• Rechercher quel est l'origine du mot pressoir, « qu'est-ce que l'on entend dans le mot pressoir » (presser, trouver un ou des synonymes, écraser, comprimer...)</li> <li>• Collectivement écrire la définition du mot presser et du mot pressoir.</li> <li>• Par petits groupes chercher la définition dans différents dictionnaires.</li> <li>• Comparer les définitions et noter au tableau celle qui correspond le plus à un pressoir à vin.</li> <li>• Par petits groupes chercher à expliquer comment fonctionne un pressoir en faisant un dessin légendé par exemple.</li> <li>• Remontée collective et comparaison des travaux que l'on va afficher en classe.</li> <li>• Par petits groupes faire l'inventaire des matériaux nécessaires à la construction d'un pressoir.</li> <li>• Se répartir les matériaux et outils nécessaires dans chaque groupe car à la prochaine séance ils devront essayer de fabriquer un mini pressoir.</li> <li>• Ce1 copier les deux définitions des mots presser et pressoirs (celles des enfants et celles du dico. Les cp colleront une photocopie de la définition des enfants.</li> </ul>	<p>PHOTO d'un pressoir            Brouillon            Cahier de sciences            Feuilles de papier pour schémas du pressoir à afficher            Pâte à fixe            Plusieurs dictionnaires</p>	

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de choisir un outil en fonction de son usage et mener à bien une construction simple.

**Objectif général final :** concevoir, construire et comprendre la fonction d'un pressoir à vin

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p><b>Séance n°2 :</b></p> <p><b>Fabrication d'un mini pressoir</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les enfants se mettent par petit groupe de travail.</li> <li>• Chaque groupe présente aux autres le matériel qu'il a apporté pour la fabrication.</li> <li>• Nommer le maître du temps dans chaque groupe et indiquer que chaque membre de l'équipe devra participer à l'élaboration et à l'explication devant la classe du pressoir.</li> <li>• 1er essai de fabrication (15 minutes)</li> <li>• Présentation des travaux et analyse des travaux par rapport à la définition du mot pressoir. Est-ce que mon pressoir va vraiment pouvoir presser le raisin ? Où est la vis ? A quoi sert t-elle ? Où va le jus ? Comment le récupérer ?</li> <li>• Observation du pressoir de l'école. Le décrire précisément : vis, écrous, rondelles, disque, cuve percée, assiette creuse pour récupérer le jus</li> <li>• Faire la liste du matériel et des outils nécessaires pour la fabrication du pressoir sur le cahier.</li> <li>• MATERIAUX : bouteille d'eau de 2 litres, couvercle de pot à confiture, 2 rondelles, 3 écrous, une tige filetée de 15 cm environ</li> <li>• OUTILS : 1 clou, une source de chaleur, un marteau.</li> <li>• Noter sur le cahier de texte la liste pour la prochaine fois.</li> </ul>	<p>PRESSOIR de l'école                  Dessins des enfants et matériaux apportés par les enfants                  cahier</p>	

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de choisir un outil en fonction de son usage et mener à bien une construction simple.

**Objectif général final :** concevoir, construire et comprendre la fonction d'un pressoir à vin

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p><b>Séance n°3 :</b></p> <p><b>Fabrication d'un mini pressoir</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chaque ENFANT présente aux autres le matériel qu'il a apporté pour la fabrication.</li> <li>• La maîtresse perce grâce à un clou le couvercle de confiture et le fond de la bouteille grâce à un clou chauffé sur une plaque.</li> <li>• 1er essai de fabrication (15 minutes)</li> <li>• Présentation des travaux et analyse des travaux par rapport à la définition du mot pressoir. Est-ce que mon pressoir va vraiment pouvoir presser le raisin ? Où est la vis ? A quoi sert t-elle ? Où va le jus ? Comment le récupérer ?</li> <li>• La maîtresse vérifie que la tige fileté est bien fixée à la bouteille.</li> <li>• Demander aux enfants comment on peut être sûr que cela fonctionne : il faut le tester avec du vrai raisin.</li> <li>• 2 PAR 2 les enfants vont presser du raisin avec leur pressoir.</li> <li>• A la fin on rassemble tout le jus dans une bouteille grâce à un entonnoir.</li> <li>• En collectif sur le tableau décomposer les étapes de la fabrication du pressoir :             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. percer la bouteille avec un clou chauffé sur une plaque</li> <li>2. percer le couvercle de confiture</li> <li>3. mettre la tige fileté dans le trou de la bouteille</li> <li>4. la fixer avec les rondelles et 2 écrous</li> <li>5. enfiler le couvercle sur la tige.</li> <li>6. Mettre le dernier écrou sur la tige</li> <li>7. percer le bas de la bouteille avec un clou chauffé sur une plaque</li> </ol> </li> </ul> <p>Pour presser du raisin :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. retirer l'écrou et le couvercle</li> <li>2. mettre le raisin dans la cuve</li> <li>3. remettre le couvercle et l'écrou</li> <li>4. presser le raisin en tournant l'écrou grâce à une clé adaptée à celui-ci.</li> <li>5. Récupérer le jus dans l'assiette creuse</li> <li>6. verser le jus dans un verre : bon appétit !!</li> </ol>	<p>PRESSOIR de l'école matériaux apportés par les enfants PLAQUE Clou, marteau, clé de 12 , 13, 14 Cahier 1 bouteille pour récupérer le jus Un entonnoir</p>	

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de choisir un outil en fonction de son usage et mener à bien une construction simple.

**Objectif général final :** concevoir, construire et comprendre la fonction d'un pressoir à vin

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p><b>Séance n°4 :</b></p> <p><b>Analyse d'objet ayant la même fonction que le pressoir.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collectif à l'oral</li> <li>• Récapituler comment on fabrique du jus de raisin et grâce à quel objet technique. Le décrire.</li> <li>• Demander aux enfants si ils connaissent d'autres objets dont la fonction est de presser.</li> <li>• Faire la liste au tableau</li> <li>• Demander à chaque fois à un enfant de le dessiner au tableau</li> <li>• Si besoin présenter les objets apportés et bien montrer que leur rôle est de presser mais que le résultat n'est pas toujours le même :</li> <li>• *presser pour obtenir du jus, presser pour obtenir une purée d'ail ou de pomme de terre, presser pour maintenir debout des livres, presser pour découper des formes...</li> <li>• Sur le cahier, sur une nouvelle page chaque enfant va dessiner en haut de page un pressoir qu'il va légènder, et en bas de page un autre objet qui presse qu'il va aussi légènder. (faire les models et les légèndes au tableau)</li> <li>• <b>Noter la conclusion :</b></li> <li>• <b>Un objet peut presser de différentes manières (en appuyant sur un manche, en tournant autour d'une vis, en appuyant sur un poids... un objet qui presse peut servir à obtenir des choses différentes</b></li> </ul>	<p>Presse agrumes                      Presse ail                      Presse purée                      Presse papier                      UNE PRESSE</p>	

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de : mesurer la croissance de son corps.  
Comprendre les caractéristiques du fonctionnement de son corps (croissance, mouvement et squelette, alimentation, dents)

**Objectif général final :** comprendre que son corps est vivant, qu'il a des besoins, qu'il grandit, qu'il est mobil et qu'il est constitué de différents composants tous très importants.

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p><b>Séance n°1 :</b> <b><u>OBJECTIF INTERMEDIAIRE</u></b></p> <p><b>Représenter son corps dans différentes positions et différents angles de vue et nommer les différentes parties et prendre conscience du rôle des articulations.</b></p> <p>Déroulement :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander aux élèves de prendre leur cahier de sciences, leurs crayons de couleurs et leur trousse car dans quelques instant certains d'entre eux seront amenés à changer de place.</li> <li>• Faire des équipes de deux mélangeant les CP et les CE1 .Expliquer que les CE1 devront aider les CP, ils seront leur tuteur pour toute la durée de cette séance.</li> <li>• Demander aux enfants de noter le titre de la séquence sur la première page du cahier de sciences au milieu de la page (CE1, les CP vont coller le titre : Mon corps).</li> <li>• Au dos de cette page, demander aux enfants de noter à 4 carreaux sur la première ligne : séance N°1 : Mes représentations. Puis, tracer à la règle 10 carreaux plus bas un trait horizontal qui traverse la page de part en part. Recommencer à nouveau à 10 carreaux et tracer un second trait horizontal. La page est alors partagée en trois bandes identiques. En partant de la marge compter 10 carreaux vers la droite et tracer un trait vertical jusqu'au bas de la page. (ces consignes très complexes pour des CP ont pour compétence transversale de travailler la situation dans l'espace. Toutefois on pourra les accompagner d'un dessin au tableau).</li> <li>• La maîtresse explique alors que pendant plusieurs séances ils vont devoir se rappeler de tout ce qu'ils savent sur le fonctionnement de leur corps car les vacances sont passées par là et il y a peut-être de petites choses qui ont été</li> </ul>	<p>Cahier de sciences, crayon , gomme, règle, crayons de couleur, des poupées articulées pour servir de model et prendre les différentes poses, des étiquettes pour désigner les différentes positions, répertoire, pour les CP photocopie du titre de la séquence « Mon corps »+ photocopie du bilan de la séance pour les CP .</p>	

oubliées, or pour bien commencer l'année il est important de savoir comment « marche » cette fabuleuse machine qu'est notre corps .Pour cela aujourd'hui ils vont devoir se dessiner dans différentes positions et sous différents angles...Par exemple ?

- Les enfants font alors des propositions que la maîtresse note au tableau en vrac. Puis avec eux trier en fonction des positions (debout assis, couché). Enfin pour chaque position trier en fonction de l'angle de vue (de dos, de face, de droite, de gauche).
- Choisir avec les enfants six positions différentes et les numéroter, puis numéroter les six cases tracées sur le cahier. Chaque cas correspond don à une position (veiller à conserver la même position par ligne pour faciliter la lecture de la page).
- Mettre le titre à chaque case ex : debout vu de face, assis vu de droite...
- Chaque enfant se dessine dans ces différentes poses. (pour les CP on pourra mettre à leur disposition des poupées à qui ils pourront faire prendre la pose « à leur place » afin de se représenter plus facilement.(20 minutes).
- 4 par 4 les enfants comparent leurs dessins, le but n'est pas de montrer les erreurs mais plutôt d'observer les différentes représentations (le profil apparaît ou pas, les articulations sont présentes ou pas...). Pour cela on pourra demander aux enfant de se déplacer dans la classe ou de prendre différentes poses afin de mieux en prendre conscience.
- On se rend compte qu'en fonction de la position ou de l'angle de vue on ne voit pas toujours la même chose).
- Demander aux enfants si ils connaissent le nom de certaines parties de leur corps, puis légènder les dessins avec eux (pas tous !) : tête, bras, main, jambe, fesses, ventre....(si des articulations sont nommées préférer la position assise où elles sont normalement plus visibles.)
- Noter sur le répertoire le nouveau vocabulaire.
- La maîtresse pour conclure demande aux enfants ce qu'il faut retenir de cette séance et que l'on va noter sur le cahier (pour les CP ce sera la maîtresse que fera une photocopie).
- **Idée de BILAN : Je peux bouger mon car il est fait de plusieurs membres et celles-ci sont articulées les unes par rapport aux autres.**

**DEVOIRS : colorier les dessins + apprendre le voca**

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de : mesurer la croissance de son corps.  
Comprendre les caractéristiques du fonctionnement de son corps (croissance, mouvement et squelette, alimentation, dents)

**Objectif général final :** comprendre que son corps est vivant, qu'il a des besoins, qu'il grandit, qu'il est mobil et qu'il est constitué de différents composants tous très importants.

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p><b>Séance n°2 :</b> <b><u>OBJECTIF INTERMEDIAIRE</u></b></p> <p><b>Prendre conscience des différents composants du corps, muscles, sang, os, système nerveux+ nommer quelques organes vitaux (cœur, poumons, reins, foi, cerveau)</b></p> <p>Déroulement :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander aux élèves de prendre leur cahier de sciences, leur petit fichier de sciences (CP) ou la photocopie des pages 2 et 3 pour les CE1</li> <li>• + DU FICHIER CE1 tavernier p37 (basques p16 et 18), leurs crayons de couleurs et leur trousse car dans quelques instant certains d'entre eux seront amenés à changer de place.</li> <li>• Faire des équipes de deux mélangeant les CP et les CE1 .Expliquer que les CE1 devront aider les CP, ils seront leur tuteur pour toute la durée de cette séance.</li> <li>• Oralement et collectivement rappeler ce qui a été vu à la séance précédente et rappeler le vocabulaire et le bilan. (5 minutes).</li> <li>• Deux par deux compléter les pages 2 et 3 du fichier (on peut consulter son cahier pour s'aider). (10 minutes)</li> <li>• Demander aux enfants de tracer à la règle un grand trait rouge horizontal afin de bien séparer la première et la deuxième séance, puis noter le titre de la séance sur le cahier de sciences : De quoi est fait mon corps ?</li> <li>• Deux par deux les enfants cherchent à répondre à cette question. (5 minutes)</li> <li>• Remonté collective. La maîtresse note les propositions.</li> <li>• Ensemble trier les propositions en fonction de leur nature (muscles, système nerveux, os, sang)</li> <li>• Afin de compléter les réponses on pourra observer un pantin qui se démonte et où apparaît, squelette, organes vitaux, circuit sanguin, muscles....</li> <li>• Deux par deux on pourra aussi écouter le corps de son camarade (les</li> </ul>	<p>Cahier de sciences, FICHIER de sciences, pantin qui se démonte de PAXKAL, Radiographie d'un bras cassé, photocopie du bras « sciences et technologie CM1 p11 p12 p13) crayon , gomme, règle, crayons de couleur ,répertoire, pour les CP photocopie du bilan de la séance pour les CP .</p>	

<p>battements du cœur, la respiration, les gargouillis de la digestion ect...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander aux enfants ce qu'ils entendent, quel organe fait ce bruit et quel est son rôle ?</li> <li>• Observer la radio d'un bras : que voit-on qu'est ce qu'on ne voit pas ? Noter les réponses au tableau.</li> <li>• Distribuer les photocopies du bras : Que voit-on ? Que ne voit-on pas ?</li> <li>• Noter sur le répertoire le nouveau vocabulaire.</li> <li>• La maîtresse pour conclure demande aux enfants ce qu'il faut retenir de cette séance et que l'on va noter sur le cahier (pour les CP ce sera la maîtresse que fera une photocopie).</li> <li>• <b>Idée de BILAN : Mon corps est composé de plusieurs éléments :</b></li> <li>• <b>Le squelette (les os) c'est la charpente de mon corps</b></li> <li>• <b>Les muscles, ce sont eux qui bougent mon corps</b></li> <li>• <b>Les nerfs, ce sont eux qui transportent les ordres donnés par le cerveau aux muscles pour qu'ils bougent.</b></li> <li>• <b>Le sang c'est lui qui transporte l'oxygène et les aliments dans tout mon corps.</b></li> </ul> <p><b>Dans mon corps il y a des organes vitaux (on ne peut pas vivre sans) :</b>  <b>Le cœur qui fait circuler le sang</b>  <b>Les poumons qui me permette de respirer</b>  <b>Le foi qui permet de digérer les aliments</b>  <b>Les reins qui filtrent le sang de ses impuretés</b></p> <p><b>DEVOIRS : trouver une photo, une photocopie un dessin d'un organe vital à coller sur le cahier pour illustrer la séance n°2.</b></p>		
---	--	--

**Comprendre les caractéristiques du fonctionnement de son corps (croissance, mouvement et squelette, alimentation, dents)**

**Objectif général final :** comprendre que son corps est vivant, qu'il a des besoins, qu'il grandit, qu'il est mobil et qu'il est constitué de différents composants tous très importants.

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p><b><u>Séance n°3 :</u></b> <b><u>OBJECTIF INTERMEDIAIRE</u></b></p> <p><b>Prendre consciences des besoins vitaux du corps (nutrition, respiration) et de la fonction d'une bonne alimentation (fournir de l'énergie pour grandir, « se réparer », faire fonctionner les muscles dont le cerveau)</b></p> <p>Déroulement :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander aux élèves de prendre leur cahier de sciences, leurs crayons de couleurs et leur trousse car dans quelques instant certains d'entre eux seront amenés à changer de place.</li> <li>• Faire des équipes de 4 mélangeant les CP et les CE1 . Oralement et collectivement rappeler ce qui a été vu à la séance précédente et rappeler le vocabulaire et le bilan. (5 minutes).</li> <li>• Demander aux enfants de tracer à la règle un grand trait rouge horizontal afin de bien séparer la deuxième et la troisième séance, puis noter le titre de la séance sur le cahier de sciences : De quoi a besoin mon corps et pourquoi ?</li> <li>• Expliquer que dans chaque groupe chaque élève aura un rôle bien précis : maître du temps, rédacteur, illustrateur, rapporteur.</li> <li>• Répartition des rôles dans chaque équipe, puis répondre aux questions : de quoi a besoin notre corps pour vivre ? A quoi sert la nourriture que nous mangeons ?(15 min)</li> <li>• Mise en commun et analyse des réponses.(10 min)</li> <li>• Distribution des documents pour compléter les réponses à coller sur les cahier (photocopies des images).(10 min)</li> <li>• Noter sur le répertoire le nouveau vocabulaire.</li> <li>• La maîtresse pour conclure demande aux enfants ce qu'il faut retenir de cette séance et que l'on va noter sur le cahier (pour les CP ce sera la maîtresse que fera une photocopie).</li> <li>• <b>Idée de BILAN : Mon corps a besoin de respirer et de s'alimenter pour vivre.</b></li> </ul>	<p>Cahier de sciences, photocopies du livre « sciences et technologie » CM1 p18 et 19 crayon , gomme, règle, crayons de couleur ,répertoire, pour les CP photocopie du bilan de la séance pour les CP .</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>Les aliments que nous mangeons servent à nous bâtir, nous réparer, nous apporter de l'énergie pour faire fonctionner tous les muscles de notre corps et notre cerveau !</li> </ul> <p><b>DEVOIRS : pour la prochaine séance apporter une photo de quand on était petit dont on fera une photocopie.</b></p>		
--	--	--

<h1>ZIENTZIAK</h1>	<h1>C2</h1>	<b>PERIODE N°1</b> <b>2006.2007</b>
--------------------	-------------	--

**Compétence finale :** L'enfant sera capable de : mesurer la croissance de son corps.  
 Comprendre les caractéristiques du fonctionnement de son corps (croissance, mouvement et squelette, alimentation, dents)

**Objectif général final :** comprendre que son corps est vivant, qu'il a des besoins, qu'il grandit, qu'il est mobil et qu'il est constitué de différents composants tous très importants.

Objectif, consigne et déroulement	matériel	Bilan
<p><b>Séance n°4 :</b>  <b><u>OBJECTIF INTERMEDIAIRE</u></b></p> <p><b>Mettre en place une technique afin de mesurer sur toute une année scolaire la croissance de notre corps.(réalisation de tableaux, de graphiques ??)</b></p> <p>Déroulement :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Demander aux élèves de prendre leur cahier de sciences, leurs crayons de couleurs et leur trousse car dans quelques instant certains d'entre eux seront amenés à changer de place.</li> <li>Faire des équipes de deux mélangeant les CP et les CE1 .Expliquer que les CE1 devront aider les CP, ils seront leur tuteur pour toute la durée de cette séance.</li> <li>Oralement et collectivement rappeler ce qui a été vu à la séance précédente et rappeler le vocabulaire et le bilan. (5 minutes).</li> <li>Demander aux enfants de tracer à la règle un grand trait rouge horizontal afin de bien séparer la troisième et la quatrième séance, puis noter le titre de la séance sur le cahier de sciences : Mon corps grandit ?</li> <li>Demander aux enfants de coller la photocopie de leur photo quand ils étaient petits sur le cahier. Sous la photo chaque enfant note l'âge qu'il avait à l'époque.</li> <li>questionner les enfants par oral :        qu'est-ce qui a changé en vous depuis cette photo ?        Est-ce que vous avez grandit ?</li> </ul>	<p>Cahier de sciences,          FICHER de sciences          CP p6 photocopies          Haunditza (cf classeur d FP de CII)crayon , gomme, règle, crayons de couleur ,répertoire, pour les CP          photocopie du bilan de la séance pour les CP .</p>	

Qu'est ce qui a grandi en vous ?

A partir de quel moment grandi-on et jusqu'à quand ?

Comment mesurer notre croissance ?

- Noter les réponses au tableau et mettre en place le projet « Observation de la croissance des élèves de CII durant l'année scolaire 2006.2007 ». Déterminer le matériel nécessaire , ce qui va être mesuré , comment, par qui où quand, tous les combien, comment présenter les résultats ?
- Rédaction du projet, du planning, et mise en place du roulement des responsables du projet sur l'année (2 élèves par mois chargés de mesurer la taille et le poids de leur camarade le premier lundi de classe du mois).
- En autonomie FICHIER tavernier p6 + photocopie (haunditzea)
- Noter sur le répertoire le nouveau vocabulaire.
- La maîtresse pour conclure demande aux enfants ce qu'il faut retenir de cette séance et que l'on va noter sur le cahier (pour les CP ce sera la maîtresse que fera une photocopie).
- **Idée de BILAN à noter directement sur la photocopie :**  
**Mon corps grandit depuis ma naissance jusqu'à environ 20 ans et je suis capable de faire de plus en plus de choses. Puis je ne grandis plus, au contraire en vieillissant les os de ma colonne vertébrale vont « se tasser », je vais me déplacer moins facilement et ma vue va baisser.**